

## 2021 年杭州少儿艺术团舞蹈团招生简章

### 一、团队招考情况基本信息

舞蹈团	招生 名额	招生对象 (秋季年级)	常规培训时间	常规培训地 点	指导教师	招考 时间/地点
小学生女队	15 人	3-5 年级	周六 08:30-11:45 周日 08:30-11:45	活动中心	叶乐今 85821029	7 月 21、22、 23 日  活动中心 联欢厅
小学生女队预备队	30 人	1-3 年级	周六 12:50-16:05 周日 12:50-16:05	活动中心		
小学生女队训练营	72 人	大班-1 年 级	待定	活动中心 发展中心 滨江分中心 城北分中心 (均设有)		
中学生女队	16 人	7 年级	周六 12:50-16:05	活动中心	叶乐今 85821029	
中学生女队预备队	13 人	5-6 年级	周日 08:30-11:45	活动中心		
舞蹈男队	9 人	4-6 年级	周日 08:30-11:30	活动中心	赵伟军 85821029	
舞蹈男队预备队	20 人	2-3 年级	周六 08:30-11:30	活动中心		
拉丁舞队	16 人	5-7 年级	周日 13:00-16:00	活动中心	于果 85821047	
拉丁舞预备队 1 队	12 人	4-6 年级	周五 16:30-20:00	活动中心		
拉丁舞预备队 2 队	12 人	4-6 年级	周五 16:30-20:00	滨江分中心		
拉丁舞训练营 1 队	12 人	1-3 年级	周五 16:30-20:00	活动中心		
拉丁舞训练营 2 队	12 人	1-3 年级	周六 08:30-11:30	滨江分中心		
芭蕾舞队	8 人	5-6 年级	周六 08:30-11:30	城北分中心	陈亭旭 81105080	
芭蕾预备 1 队	10 人	4-5 年级	周六 13:10-16:10	城北分中心		
芭蕾预备 2 队	16 人	2-3 年级	周日 12:50-15:50	城北分中心		
暑期集训安排: 小学生女队训练营: 8 月 2 日~13 日(周一~周五) 地点: 活动中心、发展中心、滨江分中心、城北分中心						
备注: 复试名单详见 7 月 15 日 <a href="http://www.hzqsn.com">http://www.hzqsn.com</a> 网站公告						

## 二、考核内容及要求:

### 1. 初试(视频):舞蹈作品片段表演。

#### 舞蹈团初试视频内容及录制要求:

舞蹈初试采用考生递交表演视频进行甄选,通过后再进入现场考核。请考生按要求录制视频,以考生的“报考团队+姓名+学校+秋季年级”(例:小学生女队+王冰冰+长寿桥小学+五年级)作为视频文件名上传。具体要求如下:

#### ●视频内容:

- (1)自我介绍(老师好!我是\*\*同学,身高\*\*厘米,我表演的作品是《\*\*\*》)
- (2)舞蹈作品片段(2分钟内)

#### ●录制要求:

- (1)视频采用横屏固定,镜头与考生平行角度拍摄,镜头与考生的距离为3-5米。视频录制画面要求光线明亮,场地要求安全,空旷,适合舞蹈。
- (2)视频录制须一镜到底,不得转切画面,不得采用编辑手段美化处理画面,确保视频真实性。舞蹈音乐允许后期并轨合成。
- (3)女生着吊带或者背心式紧身练功衣、白色连裤袜,盘头,不得穿休闲衣服、不得散发、化妆及佩戴任何装饰品。男生着白色背心和黑色平角短裤,不得穿休闲服装、化妆及佩戴任何装饰品。拉丁舞考生要求穿紧身练功衣或拉丁舞比赛服。
- (4)视频文件须为mp4格式,文件大小50M以内,总时长2分钟内。

**复试名单于7月15日在少年宫官网公布。**

### 2. 复试(现场):

- (1)形象、比例,软开度与技术技巧测试

A. 软开度:竖叉、横叉、跪下腰、站下腰

B. 技术技巧:

小学生女队 a. 原地转 b. 原地绷跳

小学生女队训练营 a. 伸腿坐压前腿 b. 元宝腰 c. 对脚坐前压胯

中学生女队 a. 踏步翻身、舞姿转 b. 中间前、旁扳腿 c. 原地绷跳

拉丁舞队 a. 平转 b. 原地绷跳、吸腿跳;

男 队 a. 肩肘倒立 b. 侧手翻

- (2)舞蹈作品表演(2分钟内):考生应完整演绎舞蹈作品,充分展现作品的内涵与特征;舞蹈动作、节奏、情感表达到位。(街舞不纳入考试舞种,男生除外);
- (3)动作模仿;
- (4)即兴表演(只针对拉丁舞考生):对拉丁舞音乐种类(恰恰、桑巴、伦巴、牛仔)有迅速而准确的反应,能结合所辨听的音乐节奏与风格进行即兴表演。

## 三、芭蕾舞队考核内容及要求:

### 正式队:

- (1)形象、比例、身高和基本功能力测试(基本功:膝盖、脚背、搬前腿、搬旁腿、搬后腿、小跳、中跳Echappe、Sissonne Ferm mee、大跳Pas de chat);
- (2)足尖技巧:一位Releve(一位足尖立)、Echappe(五位换脚立)、五位足尖立Passé、Suivi(五位移动小碎步);
- (3)剧目表演(限时3分钟内):考生应在足尖上完整演绎舞蹈作品,充分展现作品的内

涵与特征；舞蹈动作标准规范，节奏、情感表达到位。服装、音乐自备。

### 芭蕾舞预备 1 队：

(1) 形象、比例、身高和基本功能测试（基本功：膝盖、脚背、搬前腿、搬旁腿、搬后腿、小跳、中跳 Echange、Sissonne Ferm mee；

(2) 足尖技巧：一位 Releve（一位足尖立）、Echange（五位换脚立）、五位足尖立 Passé、Suivi（五位移动小碎步）

(3) 剧目表演（限时 3 分钟内）：考生应充分展现作品的内涵与特征；舞蹈动作标准规范，节奏、情感表达到位。服装、音乐自备。

### 芭蕾舞预备 2 队：

(1) 身体条件初步考察（穿吊带体服，光腿不穿袜子和软底鞋），包括身材比例、膝盖脚背、体形体态。

(2) 基本功：横叉、竖叉、跪下腰、一位小跳；

(3) 剧目表演：3 分钟以内的芭蕾舞作品或芭蕾舞组合展示，服装、音乐自备。

**考场要求：**女生盘头、不戴头饰、不化妆，穿吊带体操服、舞蹈软鞋或足尖鞋。剧目表演部分可穿表演服装。

**注：芭蕾舞专业直接参加现场考核，无需提供视频。**

## 四、报名方式



微信扫二维码，登记考生报考信息及上传表演视频，报名截止 7 月 12 日，逾期不再接受报名。

## 五、考核及录取方法

对各专业考生采用统一公开测试的方法，现场评分，根据各考生考核的综合情况评价择优录取。若相关团队考生专业能力未达考核所规定的水准要求，招考名额可采取不满额招收。录取名单 7 月 30 日在 <http://www.hzqsn.com> 网站进行公告。新团员家长会安排另行通知。

## 六、注意事项

1. 凡未列出的专业为本年度不招考项目。
2. 为遵守艺术团管理规定，严格执行艺术团的考勤制度，请考生高度关注所报考团队的日常训练时间，若不具备按时、足量参加团队训练的可能，请考生在选择报考时慎重。

杭州青少年活动中心  
杭州少儿艺术团  
2021 年 6 月